

駒沢敏器著作リスト

Morgen Rote編集部所有 (2022年7月24日現在)

○は保有、◎はMorgen Roteアーカイブ収納済み

発行年月	掲載誌／単行本		出版社	掲載タイトル	page	保有
1986年6月	CAT	雑誌	アルク	ジャイ・マキナー(1989年の『素顔のアメリカ作家たち』収録)		—
1987-1991	Switch(1987-1991) 下表参照	雑誌	スイッチコーポレーション			
1987年2月	SWITCH Feb.1987 Vol.5 No.1 スポーツ	雑誌	スイッチコーポレーション	STAGE FRIGHT- 夜を流れる夢 (駒沢としき)	p180-181	◎
1987年6月	Switch Special Edition	雑誌	スイッチコーポレーション	「午後6時、いま君のいる場所」 ジェイ・マキナー (翻訳)	p27-32	◎
1987年10月	18°C Natural Simplicity Vol.2 Oct.1987	雑誌	ジャパン・ゴアテックス	THE Photographer is bone		◎
				静かな岩 フリー・クライマーの生活		◎
1988年4月	Switch April 1988 Vol.6 No.2	雑誌	スイッチコーポレーション	五線符の荒野 ライ・クーダー 流れ者の唄		◎
1988年7月	The English Journal 1988年7月号	雑誌	アルク	ブレット・イーストン・エリス(1989年の『素顔のアメリカ作家たち』収録)		—
1988年12月	Switch Special Issue THE NEW LOST GENERATION [あらかじめ失われた世代]	雑誌	スイッチコーポレーション	「ゼロ・デシベル」マディソン・スマート・ベル著/駒沢敏器翻訳		◎
1988年8月	波	雑誌	新潮社	音もない、静かな場所	p45~47	◎
1989年6月	Switch library American wives: 描かれた女性たち: 現代女性作家の短篇小説集	雑誌	スイッチコーポレーション	移民の夏 / エリザベス・タレント著; 駒沢敏器訳		◎
1989年6月	NAVI 1989年6月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年7月	NAVI 1989年7月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年8月	NAVI 1989年8月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年9月	翻訳の世界 1989年9月号	雑誌	バベル・プレス	American Literar Climate '80		◎
1989年9月	週刊読書人 1989年9月18日号	雑誌	読書人	書評 四方田犬彦 ストレンジャー・ザン・ニューヨーク	p6	◎
1989年9月	NAVI 1989年9月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年10月	NAVI 1989年10月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年11月	『INTERVIEW 素顔のアメリカ作家たち—90年代への予感』	単行本	アルク	反省したりもするパーティー人間/日本へ武者修行に出かけたニューヨーカー<ジャイマキナー>	p43~64	◎
				世界はほとんど全て茶番/関わらず、観察する<ブレット・イーストン・エリス>	p117~133	
1989年11月	NAVI 1989年11月号	雑誌	二玄社	道行き物語 Road Story		◎
1989年12月	SWITCH 1989年12月 Vol.7 No.6	雑誌	スイッチコーポレーション	HAWAIIAN ISLANDS BLUES	p103-110	◎

1989年12月	NAVI1989年12月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story		◎
1990年1月	NAVI1990年1月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 写真が語るハワイ日系人の過去	p118-119	◎
1990年2月	NAVI1990年2月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story チャーリー・ブラウンのクリスマス	p110-111	◎
1990年3月	NAVI1990年3月号	雑誌	二玄社	お金と自由 日本は未来を生きているのか？	p112-113	◎
1990年4月	NAVI1990年4月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 心をこめて車を洗う	p112-113	◎
1990年5月	NAVI1990年5月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 卒業旅行	p112-113	◎
1990年6月	NAVI1990年6月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 何もない場所の永い時間	p120-121	◎
1990年7月	NAVI1990年7月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story アンセル・アダムズの旅	p124-125	◎
1990年8月	NAVI1990年8月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 現代のハックルベリィ・フィン	p124-125	◎
1990年9月	NAVI1990年9月号	雑誌	二玄社	道行き物語Road Story 車の中で短編を作る	p124-125	◎
1990年9月	Switch 1990 Sept. Vol.8 No.4	雑誌	スイッチコーポレーション	Voice of New Writer-5 作家としての物語[原田宗典]	p113	○
1990年9月	中央公論	雑誌	中央公論社	中公読書室	p296~297	◎
1990年10月	Switch 1990 November Vol.8 No.5	雑誌	スイッチコーポレーション	Good Notice One Way Home, America アメリカへの旅	p95	◎
1990年10月	週刊読書人1990年10月29日号	雑誌	読書人	書評 亀井俊介 アメリカ人の知恵	p2	◎
1990年12月	NAVI1999年12月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」・日本への自動車の旅 ①林道	p172-177	◎
1991年	St.Giga Style Book Vol.1	雑誌	St. Giga			
1991年	St.Giga Style Book Vol.2	雑誌	St. Giga			
1991年1月	SWITCH1991年1月 Vol.1 No.1LITERARY Switch Vol.1	雑誌	スイッチコーポレーション	ポールオースターインタビュー		○
1991年1月	波	雑誌	新潮社	孤独がひきあう悲劇	p36~37	◎
1991年1月	NAV1991年1月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」・日本への自動車の旅②森の奏でる音	p190-195	◎
1991年2月	NAV1991年2月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」・日本への自動車の旅③『木』をつくった詩人	p182-187	◎
1991年3月	NAV1991年3月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅④新・森の生活ハヶ岳の自然派作家、加藤則芳氏	p182-187	◎
1991年4月	NAV1991年4月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅 ⑤地球が終わる時-片岡義男が語る、絶望の覚悟-	p186-191	◎
1991年5月	NAV1991年5月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅 ⑥森林への闘争	p180-185	◎
1991年6月	NAV1991年6月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅 ⑦水の音、宇宙のリズム	p174-179	◎
1991年7月	NAV1991年7月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑧		◎

1991年8月	週刊読書人1991年8月26日			書評 栗山章 女王陛下の店	p 6	◎
1991年8月	NAV1991年8月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑨幸福の森の町	p198-203	◎
1991年9月	NAV1991年9月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑩森の番人	p192-197	◎
1991年9月	『彼女のアラスカ：ベスト・アウトドア・コラム』	単行本	東京書籍	駒沢敏器 編		◎
1991年10月	NAVI1991年10月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑪海ガメの帰る島	p176-181	◎
1991年10月	オレンジページ「モンパン」	雑誌	オレンジページ	今度はコレを読もう！（書評）		◎
1991年10月	『ゼロ・デシベル』（マディソン・スマート・ベル）	翻訳本	新潮社			◎
1991年11月	NAVI1991年11月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑫惑星に耳を澄ます	p180-185	◎
1991年12月	NAVI1991年12月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑬クマゲラの森	p200-205	◎
1992年1月	NAVI1992年1月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅⑭		◎
1992年2月	NAVI1992年2月号	雑誌	二玄社	樹の人 「森の国」日本への自動車の旅最終回		◎
1992年2月	エスクワイア日本版1992年2月号Women We Love 早すぎた女たち。	雑誌	ユー・ピー・ユー	セルフ・イメージの内部。		○
1992年4月	LITERARY Switch Vol.41992年4月 Vol.	雑誌	スイッチコーポレーション	ベルの創作ノート 手で聴き 耳で描く	p107	◎
1992年5月	wowowプログラムガイド1992年5月号	雑誌	St.Giga	St.Giga 番組案内		○
1992年7月	STUDIO VOICE 1992年7月号	雑誌	流行通信社	gary snyder	p56-57	◎
1992年7月	STUDIO VOICE 1992年7月号別冊(折り込み)	雑誌	流行通信社	ソローの思想とコスモポリタンの意義	p8	◎
1992年8月	エスクワイア日本版1992年8月号	雑誌	ユー・ピー・ユー	『伝説のハワイ』		◎
1992年10月	STUDIO VOICE 1992年10月号	雑誌	流行通信社	ATLANTIS LUC BESSON 愛の園	p84-90	◎
1992年10月	週刊読書人1992年10月5日号			書評 リリアン・ロス パパがニューヨークにやってきた	p 5	◎
1993年3月	Switch	雑誌	スイッチコーポレーション	『出口なし』ピーター・ピアード(翻訳) https://www.art-blue.jp/switch2/1993/199303.html		◎
1993年9月	STUDIO VOICE 1993年9月号	雑誌	流行通信社	NATIONAL GEOGRAPHIC	p16~17	◎
1993年9月	エスクワイア日本版1993年9月号パタゴニア特集	雑誌		『禅とサーフライディング』		◎
1994年1月	『道のまん中のウェディングケーキ』	翻訳本	白水社	質屋 マディソン・スマート・ベル著 駒沢敏器訳 ハット・トリック アレン・ウィアー著 駒沢敏器訳		◎
1994年1月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人(1)漁師が山に木を植える	p131~135	◎
1994年1月	週刊読書人1994年1月7日号			書評 アンドレ・デビュース プリティ・ガール	p 6	◎

1994年2月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人(2)いのちを写す	p122~125	◎
1994年2月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ①ハワイアン編 誰でも知っているハワイの、知られざる息づかい		◎
1994年3月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人(3)自然の森そのままをリゾートにした男	118~121	◎
1994年3月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へハワイ編 2		◎
1994年4月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 京都に暮らし京都の土で本物の「京野菜」を作る男	110~113	◎
1994年4月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ③ハワイアン編 スラック・キー・ギター		◎
1994年5月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 人間の中に眠る「自然」を気功で呼び覚ます外科医	108~112	◎
1994年5月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ④アメリカ編 <<アメリカの音>>の生まれた場所		◎
1994年6月	STUDIO VOICE 1994年6月号	雑誌	流行通信社	オートバイに乗るといふ精神的行為		◎
1994年6月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑤アメリカ編 アパラチアの山に響いた音		◎
1994年6月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 母親の視点で木を育て誇りある林業を目指す山主	101~104	◎
1994年7月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人「森を感知できる」集合住宅を建てた男	101~104	◎
1994年7月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑥アメリカ編 マウンテン・ミュージックがラジオに乗ったとき		◎
1994年8月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 不識庵和尚が説く「精進料理は食のリサイクル」	101~104	◎
1994年8月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ		◎
1994年9月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 自然薬を守って水のように生きる男	104~108	◎
				SINRA CLUB 森羅クラブ / 自然保護はトイレから	p110	◎
1994年9月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑧アイルランド編 夜は、ゆっくりとあるk-ルの中に沈んでいった		◎
1994年10月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 イルカと出逢って人生を変えた女	94~97	◎
1994年10月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑨アイルランド編 隣のおじさんは、2ポンド持ってアメリカに行った		◎
1994年11月	『伝説のハワイ』	大型本	東京書籍	佐藤秀明 写真/エスクワイア日本版1992年8月号記事がベース		◎
1994年11月	現代	雑誌	講談社	本をめぐる時間と空気	p354~355	◎
1994年11月	Sinra	雑誌	新潮社	PEOPLE 自然を見た人 縄文人の知恵を体得した男	p90~93	◎
				SINRA CLUB 森羅クラブ / 駒沢敏器	97~105	
1994年11月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑩アイルランド編 おばさんのアイリッシュ・コーヒーは、泣きたいほど美味しかった		◎
1994年12月	Sinra	雑誌	二玄社	PEOPLE 電子水で自然の摂理に目覚めた篤農家	p90-93	◎

1994年12月	ONNA	雑誌	二玄社	SINRA CLUB 森羅クラブ / 駒沢敏器	p98	◎
1994年12月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ⑩アイルランド編 今にも絶えているはずの歌やダンスに、僕は完全にノックアウト状態だった		◎
1995年1月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編1」本当のブルースの生の音を初めて聴いた	p238-241	◎
1995年2月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編2」ブルースは1360kHzにのって	p208-211	◎
1995年3月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編3」ここにはチャンスそのものがない	p202-205	◎
1995年3月	STUDIO VOICE 1995年5月号	雑誌	流行通信社	TJ'S CHOICE"耳を澄ます"	p21	◎
1995年4月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編4」サンキュージーザス	p224-228	◎
1995年5月	CLASS X 太陽臨時増刊 創刊号	雑誌	平凡社	巻頭特集:バリ島「風の気配」気持ちのいい暮らしを捜しにバリ島へ	p14-31	◎
1995年5月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編5」頭の中に、ゴスペルが生まれた頃の南部んお農場地帯の風景が浮かんだ	p224-228	◎
1995年6月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編6」まぼろしの横笛	p218-221	◎
1995年7月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編7」地獄に落ちる	p222-225	◎
1995年8月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編8」ミシシッピ・ムーン	p230-233	◎
1995年9月	NAVI	雑誌	二玄社	音の風景へ「ミシシッピデルタ編最終回」旅の終わりにCのブルース	p216-219	◎
1995年9月	SwitchSeptember1995Vol.13No.7	雑誌	スイッチパブリッシング	ウイスキー・ロード 白州蒸留所	p156-160	◎
1995年10月	SwitchOctober1995Vol.13No.8	雑誌	スイッチパブリッシング	ウイスキー・リヴァー マッカラン蒸留所	p102-108	◎
1995年11月	SwitchNovember1995Vol.13No.9	雑誌	スイッチパブリッシング	ウイスキー・ピープル グレンドロナック蒸留所		◎
1995年11月	週刊読書人1995年11月10日号			書評 チャールズ・ブコウスキー くそったれ! 少年時代	p5	◎
1995年12月	SwitchOctober1995Vol.13No.10	雑誌	スイッチパブリッシング	ウイスキー・アイランド ボウモア蒸留所	p118-124	◎
1995年11月	CLASS X 太陽臨時増刊 3号	雑誌	平凡社	The Diet 生活をダイエットする	p34-53	◎
1996年1月	SwitchOctober1996Vol.14No.1	雑誌	スイッチパブリッシング	ウイスキー・グラウンド 山崎蒸留所(最終回)	p106-111	◎
1996年3月	週刊読書人1996年3月8日号			書評 トム・ダーディス ときにはハリウッドの陽を浴びて	p5	◎
1996年5月	『街を離れて森のなかへ』	単行本	新潮社	NAVI「樹の人」SINRA掲載「PEOPLE 自然を見た人」加筆収録		◎
1996年5月	波	雑誌	新潮社	「リアル・セルフ」を開拓する	p48~48	◎
1996年5月	週間読書人1996年5月号	雑誌	読書人	『フィッツジェラルドと村上春樹』		8月末予定
1996年6月	『ミシシッピは月まで狂っている』	単行本	講談社	NAVI掲載「音の風景へ」加筆収録		◎
1996年6月	STUDIO VOICE 1996年6月号	雑誌	流行通信社	海外雑誌150選 ネイチャー	p29	◎

1996年7月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.1	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
1996年8月	NAVI1996年8月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって①気のエネルギーと潜在能力	p234-237	◎
1996年8月	海燕	雑誌	ベネッセコーポレーション	池沢夏樹の世界・観光案内所	p87~95	◎
1996年9月	NAVI1996年9月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって②アーユルヴェティックな週末を	p222-225	◎
1996年9月	NHKラジオ英会話1996年9月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ①プロローグスモールタウンとは何か	p88~95	◎
1996年10月	NAVI1996年10月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって③呼吸を見つめる		◎
1996年10月	『翻訳家になる!: 翻訳家になるための愛と勇気の翻訳術』	単行本	CWS創作学校	村上春樹の翻訳 - 「訳」ではなく「理解力」なのだ		◎
1996年10月	NHKラジオ英会話1996年10月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ②若きカウボーイの床屋	p88~93	◎
1996年11月	NAVI1996年11月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって④瞑想心地よさの波に乗る	p230-233	◎
1996年11月	NHKラジオ英会話1996年11月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ③夕闇のドライブイン・シアター	p92~97	◎
1996年11月	本	雑誌	講談社	「栄華と没落」の物語	p16~17	◎
1996年11月	小説club	雑誌	桃園書房	遠いラジオの音	p138	◎
1996年12月	『ゲッティグ・ブルー』p・ゲザーズ著	新聞	新潮文庫	解説	p620~627	◎
1996年12月	NHKラジオ英会話1996年12月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ④神に見離された場所	p136~141	◎
1996年12月	NAVI1996年12月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑤樹が癒す	p234-237	◎
1996年12月	日本経済新聞1996年12月01日朝刊	新聞	日経新聞社	『心臓を貫かれて』 死刑囚の過去、米国の荒廃映す	p16	◎
1997年1月	NHKラジオ英会話1997年1月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑤街で最高の店	p90-95	◎
1997年1月	群像	雑誌	講談社	書評 『ハワイ紀行』池澤夏樹	p452~452	◎
1997年1月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編① マリアン・サームとなす		◎
1997年1月	週刊読書人1997年1月17日号			書評 ポール・M・サモン エルヴィスとは誰か	p5	◎
1997年1月	NAVI1997年1月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑥心をこめてものを食べる	p232-235	◎
1997年2月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編② さんまと消防車		◎
1997年2月	群像	雑誌	講談社	書評 『アジア・ジャパニーズ』小林紀晴	p342~342	◎
1997年2月	NHKラジオ英会話1997年2月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑥暴力の影	p90-95	◎
1997年2月	NAVI1997年2月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑦食を通して、いのちを見る	p206-209	◎
1997年3月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編③ ニューヨークのホットドック	206-209	◎

1997年3月	群像	雑誌	講談社	書評 『本読術』片岡義男／『危ない薬』青山正明	p336~336	◎
1997年3月	NHKラジオ英会話1997年3月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑦エディとアニーの物語	p118-123	◎
1997年3月	NAVI1997年3月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑧神社ヒーリング	p212-215	◎
1997年4月	NAVI1997年4月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑨ヒーリングする音楽ソング	p220-223	◎
1997年4月	NHKラジオ英会話1997年4月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑧温もりの夜の中へ		◎
1997年4月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編④ スイカと友達		◎
1997年5月	NHKラジオ英会話1997年5月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑨草の香りと肥しの匂い	p90-95	◎
1997年5月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑤ 妖怪漬物おやじのことその①		◎
1997年5月	NAVI1997年5月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑩振動する治療	p242-245	◎
1997年6月	週刊読書人1997年6月20日号			書評 ジョン・クラカワー 荒野へ	p6	◎
1997年6月	NHKラジオ英会話1997年6月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑩ハイテク農場の夢	p92~97	◎
1997年6月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑥ 妖怪漬物おやじのことその②		◎
1997年6月	NAVI1997年6月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑪癒しの力	p220-223	◎
1997年7月	NAVI1997年7月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑫福の神をつくる	p230-233	◎
1997年7月	NHKラジオ英会話1997年7月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑪スモールタウンの幸福	p92~97	◎
1997年7月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑦ フライド・ハンバーグ		◎
1997年7月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.2	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
1997年7月	太陽1997年7月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph①	p131	◎
1997年7月	日本経済新聞1997年7月6日朝刊	新聞	日経新聞社	僕たちの冒険、リチャード・バック著(読書)	p16	◎
1997年8月	NHKラジオ英会話1997年8月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑫ホテル・ブルックリン	p132-137	◎
1997年8月	太陽1997年8月号 35(10)	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph②		◎
1997年8月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑧ サンドイッチと小説		◎
1997年8月	NAVI1997年8月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑬音のくす	p224-227	◎
1997年9月	NAVI1997年9月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑭壁を崩す	p228-231	◎
1997年9月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑨ タイソンが耳を噛んだ日		◎
1997年9月	NHKラジオ英会話1997年9月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑬誰もが誰もを知っている	p90~95	◎

1997年9月	太陽1997年9月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph③		◎
1997年9月	旅	雑誌	新潮	私の旅本10冊(5) / 駒沢敏器が選ぶ「音楽の旅本」	p193	◎
1997年9月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	『日本語の外へ』	p79~79	◎
1997年9月	波	雑誌	新潮社	覚悟と興奮をたずさえて	p28~29	◎
1997年10月	NHKラジオ英会話1997年10月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑭ミス・バーバラ	p104-109	◎
1997年10月	太陽1997年10月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1997年10月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑩ コンビニ結構ですの怪		◎
1997年10月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.3	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
1997年10月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	特集ブルーズピープル「魂の自由な場所」	p30~33	◎
1997年10月	NAVI1997年10月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑩愛の自覚	p216-219	◎
1997年11月	NAVI1997年11月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑩心にピンとくるもの	p256-259	◎
1997年11月	NHKラジオ英会話1997年11月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑮ここに住む意味	p92~97	◎
1997年11月	太陽1997年11月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1997年11月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑪ アメリカ人と味覚に関する考察		◎
1997年11月	『空から光が降りてくる 上』	翻訳本	講談社			◎
1997年11月	『空から光が降りてくる 下』	翻訳本	講談社			◎
1997年12月	NAVI1997年12月号	雑誌	二玄社	NATURAL HEALING「キモチのいいこと」最先端の自然療法をめぐって⑩右脳の癒し	p264-267	◎
1997年12月	NHKラジオ英会話1997年12月号	雑誌	日本放送出版協会	Small Town Talk ⑯ロデオとベースボールと大衆文化	p116-121	◎
1997年12月	太陽1997年12月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1997年12月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑫ アメリカ人と味覚 その②		◎
1998年1月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑬ わんこ蕎麦屋での誤解		◎
1998年1月	太陽1998年1月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph	p145	◎
1998年1月	アメリカン・ブックジャム, 別冊	書籍	バックアップ・パブリッシング	THE SLICES OF THE U.S.A.—9人の作家が描いたそれぞれのアメリカ『苦情箱』(小説)	p153-187	◎
1998年1月	NHK英会話1998年1月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk⑰簡潔かつ完璧なペイシェンス	p92~97	◎
1998年2月	太陽1998年2月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph	p145	◎
1998年2月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑭ 「コンビニ結構ですの怪」その後		◎

1998年2月	NHK英会話1998年2月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk⑱世界のナマズの首都	p90~95	◎
1998年3月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑮ 好き嫌い、ありますか？		◎
1998年3月	NHK英会話1998年3月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk⑲スプーキー	p138 -143	○
1998年3月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(1) 盲人の見る夢あるいはモンタナの夜光性クラゲ	p178~181	◎
1998年3月	太陽1998年3月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph	p145	◎
1998年4月	太陽1998年4月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1998年4月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑯ 庶民の食べもの		◎
1998年4月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(2)ノルウェイの森に母は家を植え、庭木を建てる	p154~157	◎
1998年4月	NHK英会話1998年4月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk⑳持て余している南部の白人たち	p82~87	◎
1998年4月	太陽1998年4月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1998年5月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑰ 30代の憂うつ		◎
1998年5月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(3)歩いてもどこにも行かない日々にア-メンの祈りを	p194~197	◎
1998年5月	NHK英会話1998年5月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk㉑自分の人生という物語の作者	p82~87	◎
1998年5月	太陽1998年5月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1998年6月	NHK英会話1998年6月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk㉒		
1998年6月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑱ 怪人お嬢「みぞりん」のこと		◎
1998年6月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.4	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
1998年6月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(4)夜明けのメサに立ち何があったかを振り返る	p170~173	◎
1998年6月	太陽1998年6月号	雑誌	平凡社	モードのフィールドワーク--photograph		◎
1998年7月	NHK英会話1998年7月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk㉓スモールタウンの「意義」	p82~87	◎
1998年7月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑲ 怪人お嬢「みぞりん」のこと その②		◎
1998年7月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(5)夢を移動する部屋に雨は降り注ぐ	p172~175	◎
1998年8月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑳ 怪人お嬢「みぞりん」のこと その③		◎
1998年8月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(6)冷たい水の流れる場所で鹿は星と共に眠る	p182~185	◎
1998年8月	Store—For moms and dads in 2010 (Vol.3)	雑誌	光琳社出版	完璧な土曜日(小説) ⇒ 『人生は彼女の腹筋』収録		—
1998年8月	NHK英会話1998年8月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk㉔魂で味わう満足感	p128~133	◎

1998年9月	NHK英会話1998年9月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk②⑤ コモン・ピープルとしての誇り	p98~103	◎
1998年9月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑲ 傷(きず)		◎
1998年9月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(7) 空から召されたミシシッピの犬	p190~193	◎
1998年10月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編⑳ 某洋酒メーカーの話		◎
1998年10月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(8) 女が泣いた夜にスーパーで買った品物を捨てる	p216~219	◎
1998年10月	NHK英会話1998年10月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk②⑥ アメリカにしかない妙な豊かさ	p82~87	◎
1998年10月	エスクワイア日本語版別冊1998年10月号臨時増刊	雑誌		『ビートクライマー・禅サーファー』		◎
1998年11月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編㉑ 英語の発音		◎
1998年11月	NHK英会話1998年11月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk②⑦ モートルの出した答え	p80~85	◎
1998年11月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(9) どこでもない国の住人は、ひとり眠りの間に真実を知る	p170~173	◎
1998年12月	NHK英会話1998年12月号	雑誌	日本放送協会	Small Town Talk②⑧ ビリー・ザ・キッド・ストーリー	p118~123	◎
1998年12月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編㉒ 飲酒検問		◎
1999年1月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編㉓ 僕が会社を辞めた理由		◎
1999年1月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	夜はラジオの国(10完) 詩は温かい石のように	p176~179	◎
1999年2月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編㉔ 神宮球場にて~野球シーズンが待ち遠しくて		◎
1999年3月	月刊ベターホーム	雑誌	ベターホーム協会	台所の短編㉕ くじ運		◎
1999年4月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち ジェフ・ベズ(アマゾン・コム社長)	p2~4	◎
1999年春	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.5	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
1999年4月	現代詩手帖	雑誌	思潮社	Cahier 自分の場所を知るゲーリー・スナイダー/山尾三省『聖なる地球のつどいかな』	p149~149	◎
1999年5月	ウインズ	雑誌	日本航空	美味しいハワイ		◎
1999年5月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち マット・デimon(俳優)	p2~4	◎
1999年5月	J C B ゴールド 5月号	雑誌		アメリカ南部音楽の旅		
1999年6月	旅	雑誌	新潮社	エッセイ 感覚ドライブ旅行のすすめ	p88~89	◎
1999年6月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち ベアネイキッド・レディース(ポップ・バンド)	p2~4	◎
1999年7月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち サイモン・ポーフォイ(脚本家)	p2~4	◎
1999年6月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.6	雑誌	バックアップパブリッシング	写真集をとおしてリアルなアメリカを覗く American Stuiies #6"Hawaiian Country Tables"	p74-79	◎

1999年6月	週刊読書人1999年6月11日号			カポーティ垣間見える強い孤独		◎
1999年8月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち ヴィーナス・ウィリアムズ(テニス選手)	p2~4	◎
1999年9月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー 人物ルポ 21世紀の若き実力者たち リーナス・トーバルズ(LINUX創始者)	p2~4	◎
1999年9月	ナショナルジオグラフィック1999年9月号 第5巻第9号 通巻No.54	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#1海野義明(三宅島ネイチャーガイド)		◎
1999年10月	ナショナルジオグラフィック1999年10月号 第5巻第10号 通巻No.55	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#2中村泰之(三宅島小学校教諭)	p18	◎
1999年10月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち アダム・ウェアバク(環境保護運動家)	p2~4	◎
1999年11月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー <人物ルポ>21世紀の若き実力者たち ハワード・シュルツ(スターバックス コーヒー社CEO)	p2~4	◎
1999年11月	ナショナルジオグラフィック1999年11月号 第5巻第11号 通巻No.56	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#3前沢保伯(三宅村役場産業観光課長)		◎
1999年12月	ナショナルジオグラフィック1999年12月号 第5巻第12号 通巻No.57	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#4小早川三宝子(高島屋立川店勤務)		◎
1999年12月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー 人物ルポ 21世紀の若き実力者たち / サラ・チャン	p2~4	◎
1999年冬	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.7	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
2000年1月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー 人物ルポ 21世紀の若き実力者たち / ルース・L・オゼキ	p2~4	◎
2000年1月	「コンフォルト」 No.40 2000年2月号	雑誌	建築資料研究所	像のモンタージュ		◎
2000年1月	ナショナルジオグラフィック2000年1月号 第6巻第1号 通巻No.58	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#5		◎
2000年2月	ナショナルジオグラフィック2000年2月号 第6巻第2号 通巻No.59	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#6		◎
2000年2月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー 人物ルポ 21世紀の若き実力者たち ジョナサン・アイヴ(iMacデザイナー)	p2~4	◎
2000年3月	ナショナルジオグラフィック2000年3月号 第6巻第3号 通巻No.60	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#7		◎
2000年3月	時事英語研究 = The Study of current English	雑誌	研究社出版	巻頭カラー 人物ルポ 21世紀の若き実力者たち J・K・ローリング(作家)	p2~4	◎
2000年4月	ナショナルジオグラフィック2000年4月号 第6巻第4号 通巻No.61	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#8		◎
2000年5月	ナショナルジオグラフィック2000年5月号 第6巻第5号 通巻No.62	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#9		◎
2000年5月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.8	雑誌	バックアップパブリッシング	AmericanStudies Peanuts Breakチャーリー・ブラウンはハードボイルド・マン	P54-57	◎
2000年6月	ナショナルジオグラフィック2000年6月号 第6巻第6号 通巻No.63	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#10		◎
2000年7月	ナショナルジオグラフィック2000年7月号 第6巻第7号 通巻No.64	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#11		◎
2000年7月	「コンフォルト」 No.43 2000年8月号	雑誌	建築資料研究所	共有された記憶の余白	p62-65	◎
2000年8月	『地球を抱いて眠る』	単行本	NTT出版			◎
2000年8月	ナショナルジオグラフィック2000年8月号 第6巻第8号 通巻No.65	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#12		◎

2000年9月	ナショナルジオグラフィック2000年9月号 第6巻第9号 通巻No.66	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#13		◎
2000年9月	「コンフォルト」 No.44 2000年10月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一 OKINAWA--Life and Building 満月と想像力		◎
2000年10月	日本経済新聞2000年10月1日朝刊	雑誌	日経新聞社	停電の夜に ジュンパ・ヒラリ(読書)	p24	◎
2000年10月	ナショナルジオグラフィック2000年10月号 第6巻第10号 通巻No.67	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#14		◎
2000年11月	ナショナルジオグラフィック2000年11月号 第6巻第11号 通巻No.68	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#15		◎
2000年11月	「コンフォルト」 No.45 2000年12月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一2 OKINAWA—Life and Building ぶながやの建てた家		◎
2000年12月	ナショナルジオグラフィック2000年12月号 第6巻第12号 通巻No.69	雑誌	日経NG社	「モイヤーズ先生の教え子たち」#16		◎
2000年12月	TOYRO 2000年冬号	雑誌	自然総研	自然へ語り掛ける人々⑩土の時代(連載?)	p42-48	◎
2000年12月	週刊読書人2000年12月01日号			『翻訳夜話』原作の声を聞き取る村上春樹・柴田元幸		
2001年1月	「コンフォルト」 No.46 2000年2月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一3 OKINAWA—Life and Building 自然と呼吸する民家		◎
2001年3月	「コンフォルト」 No.47 2001年4月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一4 OKINAWA—Life and Building 「カミ」に護られたムラ		◎
2001年5月	「コンフォルト」 No.48 2001年6月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一5 OKINAWA—Life and Building 国宝級のコンクリート・ブロック		◎
2001年5月	週刊読書人2001年5月18日			『カイマナヒラの家』サーファーの発見池澤夏樹		◎
2001年7月	「コンフォルト」 No.49 2001年8月号	雑誌	建築資料研究所	おきなわたてもの一 [最終回] 憧れのアメリカ		◎
2001年11月	「ダロウェイ夫人 原書で楽しむ英米文学シリーズ8」	単行本	ICGミュージズ出版	コラム		◎
2001年11月	『テロ以降を生きるための私たちのニューテキスト』	単行本	角川書店	9月11日「その夜、本当に目にしたもの」	p101~109	◎
2001年秋	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.9	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
2002年1月	朝日新聞2002年1月12日夕刊	新聞	朝日新聞社	記憶の国の老人 作家駒沢敏器(街の風)	p13	◎
2002年2月	「コンフォルト」 No.52 2002年2月号	雑誌	建築資料研究所	ひとが木とふれあう時間「木ゼミ」を通して出会った“木のひとびと”瀬田勝哉(武蔵大学教授)インタビュー		◎
2002年3月	Fishing Café 2002年Spring Vol.6	雑誌		東海道・国府津館物語	p15	◎
2002年6月	NAVI 2002年6月号	雑誌		時の贈り物		◎
2002年6月	PLAYBOY 日本版 No.32	雑誌		駒沢敏器の読書日記		◎
2002年8月	NAVI 2002年8月号	雑誌		時の贈り物		◎
2002年9月	「コンフォルト」 No.57 2002年10月号	雑誌	建築資料研究所	特別企画 おきなわジョートー建築	p74-83	◎
2002年10月	NAVI 2002年10月号	雑誌		時の贈り物		◎
2002年12月	NAVI 2002年12月号	雑誌		時の贈り物		◎

2002年12月	SWITCH SPECIAL ISSUE	雑誌	スイッチコーポレーション	A Turning Point Of LITERATUREフィクションを失った底辺から	p76-79	◎
2003年1月	母の友	雑誌	福音館書店	「ルポ 沖縄の子育て」	p22-37	◎
2003年2月	NAVI 2013年2月号	雑誌		時の贈り物		◎
2003年3月	『ナイーヴ・スーパー』（アーレン・ロー著）	翻訳本	日本放送出版協会			◎
2003年2月	NAVI 2013年2月号	雑誌		時の贈り物		◎
2003年4月	NAVI 2013年4月号	雑誌		時の贈り物		◎
2003年6月	SWITCH July2003Vol.21No.6	雑誌	スイッチコーポレーション	READING BETWEEN THE LINES 02ヶ 例・スナイダ -	p168-171	◎
2003年7月	SWITCH July2003Vol.21No.7	雑誌	スイッチコーポレーション	OKINAWA, LOVE & HATE Localism2003	p62-67 P70-74 P77	◎
2003年12月	SWITCH特別編集号「SWITCH ISSUE」	雑誌	スイッチコーポレーション	「風景と音楽の正解」	p15	◎
2004年3月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.10	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		○
2004年6月	『夜はもう明けている』	単行本	角川書店			◎
2004年12月	『魔空の森ヘックスウッド』（ダイアナ・ウィン・ジョーンズ著）	翻訳本	小学館			◎
2004年12月	きらら	雑誌	小学館	人生は彼女の腹筋		—
2005年1月	きらら	雑誌	小学館	人生は彼女の腹筋		—
2005年2月	STUDIO VOICEVOL.350 FEBRUARY 2005	雑誌	インファスパブリケーション	ビートジェネレーションとソロー—聖なる野蛮人たちの系譜 すべてはレイチェル・カーソン著「沈黙の春」からはじまった/解決されることのない予言はいつ実現されるのか? 森の生活を考えるための10冊		◎
2005年2月	coyote NO.4	雑誌	スイッチコーポレーション	book guide ハワイの魅力さをさらに深く知るための10冊	p105-109	◎
2005年7月	『語るに足る、ささやかな人生：アメリカの小さな町で』	単行本	日本放送出版協会			◎
2005年7月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2005年8月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2005年9月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2005年10月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2005年10月	飛ぶ教室：児童文学の冒険	雑誌	飛ぶ教室編集部	「いのちの水が流れる場所」		◎
2005年11月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2005年12月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎

2006年1月	産経新聞2006年1月4日東京朝刊	新聞	産経新聞	その後のルート66理念でスモールタウン維持 インタビュー記事	p7	◎
2006年1月	産経新聞2006年1月4日大阪朝刊	新聞	産経新聞	その後のルート66「もう一つのアメリカ」論 インタビュー記事	p6	◎
2006年1月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2006年2月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2006年3月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		◎
2006年4月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年4月	COYOTE April 2006 No.11	雑誌	スイッチコーポレーション	book guide 旅や暮しが描き出す、さまざまな地図帳を7冊		◎
2006年5月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年6月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年7月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年8月	AMERICAN BOOK JAM/アメリカンブックジャムNo.11	雑誌	バックアップパブリッシング	写真をとおしてリアルなアメリカを覗く(2006年まで連載)		◎
2006年8月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年9月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年10月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年11月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2006年12月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2007年1月	朝日新聞2007年1月22日夕刊	雑誌	朝日新聞社	(こころの風景)離婚の知らせ 駒沢敏器	p4	◎
2007年1月	朝日新聞2007年1月23日夕刊	雑誌	朝日新聞社	(こころの風景)入団会見 駒沢敏器	p11	◎
2007年1月	朝日新聞2007年1月24日夕刊	雑誌	朝日新聞社	(こころの風景)子宮の位置 駒沢敏器	p11	◎
2007年1月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2007年2月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2007年3月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて		—
2007年4月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて	p26-37	◎
2007年4月	『ABCD』:とびきりの友情について語ろう (ポップ・グリーン著)	翻訳本	日本放送出版協会			◎
2007年5月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて	p28-35	◎
2007年5月	R25_2007.5.14特別号	雑誌	リクルート	もうひとつの旅へ	p48	◎

2007年6月	きらら	雑誌	小学館	ボイジャーに伝えて(最終回)	p26-32	◎
2007年7月	LIPSETT BOOK A to Z for BON VOYAGE	単行本	東京美術	Rord Movie ここではない、どこかに移動すること	p84-87	◎
2007年8月	『語るに足る、ささやかな人生』	文庫本	小学館			◎
2007年8月	『死ぬまでに一度は行きたい世界の1000ヵ所 南北アメリカ編』	単行本	イースト・プレス	序文/「旅はガイドブックに訊く」		◎
2007年9月	『スカルダガリー 1』 (デレク・ランディ著)	翻訳本	小学館			◎
2007年9月	coyote NO.21	雑誌	スイッチコーポレーション	駒沢敏器のAccess	p19-23	◎
				とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p210-219	◎
2007年10月	coyote NO.22	雑誌	スイッチコーポレーション	駒沢敏器のAccess	p15-19	◎
				とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p124-133	◎
2007年11月	『トーマス・サーモン: 聖なる生命サーモンのおしえ』 (フリーマン・ハウス 著)	翻訳本	山と溪谷社			◎
2007年11月	coyote NO.23	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p158-166	◎
				武夷山探訪 真の烏龍茶を求めて	p26-44	
				茶の村に流れる悠久の時間	p74-77	
2007年12月	coyote NO.24	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p140-148	◎
				秘密の種子	p28-41	
2007年12月	Distance	単行本	HKアーツアンドブックス			◎
2008年1月	coyote NO.25	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p166-173	◎
2008年2月	coyote NO.26	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p201-208	◎
2008年2月	暮らしの手帖第4世紀32号	雑誌	暮らしの手帖社	音の彼方へ		◎
2008年3月	coyote NO.27	雑誌	スイッチコーポレーション	飲水思源	p56-71	◎
				とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p150-157	
2008年3月	東京新聞2008年3月30日朝刊	新聞	東京新聞社	『ペット・サウンズ』ジム・フジーリ 村上春樹訳 書評 「悲痛な心の叫びを表現」		◎
2008年4月	REBOOT ⑥ April 2008	雑誌	ソニー・マガジズ	ハワイの記憶	p24-25	◎
2008年4月	coyote NO.28	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p162-169	◎
2008年5月	coyote NO.29	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p122-129	◎
2008年6月	『地球を抱いて眠る』	文庫本	小学館			◎

2008年6月	coyote NO.30	雑誌	スイッチコーポレーション	とーあんしやさ 琉球料理の記憶と味の物語	p145-151	◎
2008年6月	きらら	雑誌	小学館	バリ島の犬		—
2008年7月	きらら	雑誌	小学館	バリ島の犬		—
2008年8月	「コンフォルト」 No.43 2000年8月号	雑誌	建築資料研究社	共有された記憶の余白	p62-65	◎
2008年8月	きらら	雑誌	小学館	バリ島の犬		—
2008年8月	週刊朝日 2008年8月1日号	雑誌	朝日新聞社	家族の昭和	p17	◎
2008年9月	coyote NO.31	雑誌	スイッチコーポレーション	マヤの国、赤き実を摘みに_	p30~51	◎
2008年10月	週刊朝日 2008年10月24日号	雑誌	朝日新聞社	魂の古代学 問いつづける折口信夫	p17	◎
2008年10月	coyote NO.32	雑誌	スイッチコーポレーション	理想を形にするデザインの旅1???	確認中	
2008年12月	週刊朝日 2008年12月26日号	雑誌	朝日新聞社	京都「癒しの道」案内	p17	◎
2008年12月	coyote NO.33	雑誌	スイッチコーポレーション	ジャズを生んだ街 ニューオリンズ 理想を形にするデザインの旅2	p91-101	◎
2009年3月	Coyote NO.34	雑誌	スイッチコーポレーション	未来の水準を映し出す街シカゴ 理想を形にするデザインの旅3	p168-127	◎
2009年3月	週刊朝日 2009年3月27日号	雑誌	朝日新聞社	幸田文 しつけ帖 (書評)	p17	◎
2009年5月	Coyote NO.36	雑誌	スイッチコーポレーション	時間の質を高める空間 理想を形にするデザインの旅4	p168-123	◎
2009年5月	『アメリカのパイを買って帰ろう：沖縄58号線の向こうへ』	単行本	日本経済新聞社	Web「沖縄58号線の向こう側」加筆修正		◎
2009年7月	Coyote NO.37	雑誌	スイッチコーポレーション	日々の暮らしを質してくれる家 理想を形にするデザインの旅5	p174-189	◎
2009年7月	週刊朝日 2009年7月3日号	雑誌	朝日新聞社	海岸線の歴史	p17	◎
2009年8月	きらら	雑誌	小学館	那覇空港のビーチパーティー		—
2009年9月	きらら	雑誌	小学館	那覇空港のビーチパーティー		—
2009年9月	週刊朝日 2009年9月18日号	雑誌	朝日新聞社	『幻想の島 沖縄』	p17	◎
2009年12月	週刊朝日 2009年12月11日号	雑誌	朝日新聞社	自分をいかして生きる (書評)	p17	◎
2010年4月	週刊朝日 2010年4月2日号	雑誌	朝日新聞社	『オール・マイ・ラヴィング』	p17	◎
2010年5月	coyote NO.42	雑誌	スイッチコーポレーション	フランスの水の旅 生命が輝く時	p49-63	◎
2010年6月	coyote NO.43	雑誌	スイッチコーポレーション	OKINAWA Column 22	p101~112	◎
2010年6月	きらら	雑誌	小学館	ルイジアナ大脱走		—
2010年7月	きらら	雑誌	小学館	ルイジアナ大脱走		—

2010年7月	週刊朝日 2010年7月16日号	雑誌	朝日新聞社	東京から 現代アメリカ映画談義	p17	◎
2010年8月	きらら	雑誌	小学館	ルイジアナ大脱走		—
2010年9月	『自由生活上』(哈金 著)	翻訳本	日本放送出版協会			○
2010年9月	『自由生活下』(哈金 著)	翻訳本	日本放送出版協会			○
2010年11月	週刊朝日 2010年11月5日	雑誌	朝日新聞社	『いま戦争と平和を語る』	p17	◎
2011年2月	週刊朝日 2011年2月18日号	雑誌	朝日新聞社	沖縄の真実、ヤマトの欺瞞	p17	◎
2011年2月	『新世界』 マンスリー	雑誌	新世界(西麻布)	沖縄に関するコラム		◎
2011年2月	考える人2011年2月号	雑誌	新潮社	アンケート「私の好きな旅の本ベスト3」 駒沢敏器		◎
2011年5月	日本経済新聞2011年5月25日夕刊	新聞	日経新聞社	読書日記(1) ワインズバーグ・オハイオ	p11	◎
2011年6月	日本経済新聞2011年6月1日夕刊	新聞	日本経済新聞	読書日記(2) 階段を駆け上がる・リズムのある片岡義男の文体「読書日記」		◎
2011年6月	日本経済新聞2011年6月8日夕刊	新聞	日本経済新聞	読書日記(3) 天窓のるガレージ	p11	◎
2011年6月	週刊朝日 2011年6月10日	雑誌	朝日新聞社	私たちはいまどこにいるのか	p17	◎
2011年6月	日本経済新聞2011年6月15日夕刊	新聞	日本経済新聞	読書日記(4) 優雅な獲物、白昼夢のような想像力	p11	◎
2011年8月	SWITCH Vol.29 No.8 AUG.2011	雑誌	スイッチコーポレーション	PRODUCT PORTRAIT	p069-075	◎
2011年9月	週刊朝日 2011年9月23日	雑誌	朝日新聞社	上を向いて歩こう		◎
2011年12月	In The City	雑誌	ビームス	アップルパイの午後を歩く		◎
2012年1月	きらら	雑誌	小学館	秋になれば街は		◎
2014年6月	『人生は彼女の腹筋 = Life is her abdominal muscles』	単行本	小学館	きらら掲載		◎
2020年12月	『ミシシッピは月まで狂っている』	vebboo	万象堂			◎
2022年7月	『ボイジャーに伝えて』	単行本	風鯨社	きらら掲載		◎

< その他の形態の作品 >

1992年7月-9	the american guitars	TV	フジテレビ	『THE AMERICAN GUITARS』は30分番組で全11回 リッケンバッカー、スタインバーガー、オベーション、フェンダー、G & L、ナショナル、ギブソン（アコースティック）、ギブソン（エレクトリック）、ヘイマー、ギルド、マーチンのギターを紹介したものだ。		○
1994年	in to the music	ビデオ	リットーミュージック	1993年10月-1994年5月フジテレビ系NON・FIX放映の テレビ番組。11本のビデオ。NAVI連載「音の風景」の ビデオ化 アイルランド編、ハワイ編		
2005年～6年	ガチャガチャボン（「今泉家の場合」「今泉家は大騒ぎ」）	TV	CX	原作・原案 駒沢敏器		△

2002年6月	オムニバス「しおのみち 三の巻」(AWCA-008)	CD	AWA Muse	ライナーノーツ コラム		○
2007年6月	サウンドバムCD Traveling with Sounds 2	CD		03. アメリカ、ミシシッピ… 8:24 駒沢敏器と、ブルースミュージックをたどりながらミシシッピの奥へ		

1998年頃	生命の音	web	Hotwired日本版	『地球を抱いて眠る』に纏められる（掲載期間不明）		入手不可
1998年11月25日	インタビュー音のある世界	web	SoundBum	「MDと風鈴を持って、山へ」駒沢敏器インタビュー 音のある世界で サウンドバムの前身にあたるプロジェクトのひとつ 「Sound Explorer」（MSNとNTTの共同プロデュース ／1997～）のメールマガジンで連載されていた、 「音」をめぐるインタビュー集の再録です。 (1998.11～2000.01)		◎
2002年4月1日	メッセージ『百年の愚行 ONE HUNDRED YEARS OF IDIOCY』刊行によせて	web	Think the Ea	コメント		◎
2005年～2007年	58号線の裏へ	web	Web草思			◎
2006年～2008年	先見日記	web	NTT DATA	複数の作家が定期的に掲載したコラム（2006.8.7～2008.9.29）		◎
2008年5月	私と能	web	the能com	「目を閉じると、立ち現れてきた”映像”」		◎

2010年	OKINAWA! A Supreme Subtropical Mu	web	Office MANI	沖縄でアメリカのパイを焼く		◎
2008年から2011年	More than Yesterday essays by toshiki komazawa	web	ヒラソル	横浜市あざみ野 スペイン料理 ヒラソルに掲載したコラム(2008年12月28日~2011.10.7)		◎
2006年~2011年	ブログライティング	web	コラムタケシ	フジテレビ少年タケシ内に掲載(2006.4.1~2012.1.16)		◎

2003年9月	サウンドバムUSAミシシッピ	ツアー	風の旅行社	駒沢敏器さんと南部の音楽と文化にひたる9日間	2003年 9/12 (金) - 9/20 (土)	◎
2004年9月	サウンドバムUSAミシシッピ	ツアー	風の旅行社	駒沢敏器さんと南部の音楽と文化にひたる9日間	2004年 9/17 (金) - 9/25 (土)	◎

2003年8月	REALTOKYOsmall talk vol.01	イベント	foo	reinhabitation 再定住..今ここに住むという感覚 presenter 駒沢敏器 guest 小林紀晴 2003年08月20日		◎
2010年11月	「駒沢敏器」トーク×「ローリークック」ライブ	イベント	新世界	「第3の感性」-アメリカを受け入れた沖縄-2010年11月18日		◎
2011年2月	Okinawan Night vol.2 Navigation by 駒沢敏器	イベント	新世界	「山本彩香の“鶴は千年、亀は満腹”in Tokyo」2011年2月7日(月)19:00開場20:00開演		◎
2011年6月	Okinawan Night vol.3 Navigation by 駒沢敏器	イベント	新世界	ゴトウゆうぞうのFull Moonブルースショー		◎

<編集に関わったSwitch>

- SWITCH1987年2月 Vol.5 No.1 スポーツライターの夢** ○
- SWITCH1987年4月 Vol.5 No.2サム・シェパード／漂う男達
- SWITCH1987年6月 Vol.5 No.3彷徨人の前奏曲／喪失への供物** ○
- SWITCH1987年8月 Vol.5 No.4スザンヌ・ベガ／ロバート・キャパ／ユージン・スミス
- SWITCH1987年10月 Vol.5 No.5ブルース・スプリングスティーン
- SWITCH1987年12月 Vol.5 No.6笑う男
- SWITCH1988年2月 Vol.6 No.1トルーマン・カポーティ／ミック・ジャガー
- SWITCH1988年4月 Vol.6 No.2シンガー・ソングライター [五線符の荒野]** ○
- SWITCH1988年6月 Vol.6 No.3SONG OF IMMIGRANTS [裸足のエトランゼ]
- SWITCH1988年8月 Vol.6 No.4移動する視線 ヴィム・ヴェンダースの視線を追う
- SWITCH1988年10月 Vol.6 No.5ジャック・ニコルソン／ジョン・アーヴィング
- SWITCH1988年12月 SPECIAL ISSUE THE NEW LOST GENERATION [あらかじめ失われた世代]** ○

SWITCH1988年12月 Vo.6 No.6ならず者の詩

SWITCH1989年2月 Vol.7 No.1クールへの献辞 SHAPE OF JAZZ

SWITCH1989年4月 Vol.7 No.2知のたくらみ

SWITCH1989年6月 SPECIAL ISSUE the Other VOICES [それぞれの女性の生き方]

SWITCH1989年6月 Vol.7 No.3メルル・ストリープ／ジョン・カサヴェテス

SWITCH1989年8月 Vol.7 No.4水の中のアジアへ 沖縄レポートIn Imaginary Island

SWITCH1989年10月 Vol.7 No.5アメリカ思想の主潮

○

SWITCH1989年12月 Vol.7 No.6モンタナ急行の乗客

○

SWITCH1990年1月 SPECIAL ISSUE映画監督ジョン・カサヴェテス特集 [アメリカに曳かれた影]

SWITCH1990年3月 Vol.8 No.1大江健三郎 [緑したたる森 萌え出する樹]

SWITCH1990年5月 vol.8 No.2やがて大海になる幾多の川の流れVOICE OF BLACK FILMMAKERS

SWITCH1990年7月 Vol.8 No.3キース・キャラダイン／ヴァルガス＝リョサ

SWITCH1990年9月 Vol.8 No.4SMILE JAMAICA 賛美歌のなる島

○

SWITCH1990年11月 Vol.8 No.5マット・ディロン／ガス・ヴァン・サント

○

SWITCH1991年1月 Vol.8 No.6カズオ・イシグロ A LONG WAY HOME

SWITCH1991年1月 Vol.1 No.1LITERARY Switch Vol.1

○

SWITCH1991年3月 Vol.9 No.1藤原新也／セバスチャン・サルガド

SWITCH1991年5月 Vol.9 No.2グレイトフル・デッド／鈴木清順

SWITCH1991年7月 Vol.1 No.2LITERARY Switch Vol.2

○

SWITCH1991年7月 Vol.9 No.3HOW ARTISTS LIVE TODAY THE 50TH SPECIAL ISSUE

SWITCH1991年9月 Vol.9 No.4北野 武／ [異郷という名の誘惑]

SWITCH1991年11月 Vol.1 No.3LITERARY Switch Vol.3

○

SWITCH1991年11月 Vol.9 No.5 [笑う男] 志村けん

SWITCH1992年4月 Vol.1 No.4LITERARY Switch Vol.4

○

<編集に関わったその他の雑誌>

[敏器の書籍への第三者による書評]

1989年7月	朝日新聞1989年7月23日朝刊	新聞	朝日新聞社	「女性の王国」現代の米小説 次々と話題作の邦訳	p15	
1989年11月	朝日新聞1989年11月11日夕刊	新聞	朝日新聞社	若手翻訳芸能もの、定説破り「売れ筋」に「同時代」に読者共感	p16	
1991年11月	朝日新聞1991年11月24日朝刊			ゼロ・デシベル マディソン・スマートベル (書評)	p14	
1996年6月	朝日新聞1996年6月23日朝刊			編集部から (新刊)		
1996年6月	中国新聞1996年6月16日朝刊			街を離れて森のなかへ	p12	
1996年7月	日本経済新聞1996年7月21日朝刊			ミシシッピは月まで狂っている 評者青山南	p15	
1996年8月	北海道新聞1996年8月11日朝刊			<訪問>駒沢敏器さん*「ミシシッピは月まで狂っている」を書いた*音楽の源流米国に追う	p12	
1996年9月	西日本新聞朝刊1996年9月1日	新聞	西日本新聞	読書「人と本」「ミシシッピは月まで狂っている」駒沢敏器	p16	
1999年9月	中央公論105	雑誌	中央公論社	中公読書室 / 青山南 ; 駒沢敏器		
2000年10月	熊本日日新聞2000年10月1日			評者片岡真由美 「地球を抱いて眠る」	p11	
2000年10月	中国新聞2000年10月1日			「地球を抱いて眠る」	p22	
2000年10月	佐賀新聞2000年10月8日			書評	p8	
2003年5月	産経新聞2003年5月11日朝刊			書評 ナイーヴ・スーパー	p10	
2003年6月	北海道新聞2003年6月8日朝刊	新聞	北海道新聞	<読む>久田恵：突如湧き出す私ってなに？成熟への問い	p13	○
2003年6月	朝日新聞2003年6月1日朝刊			ナイーヴ・スーパー アーレン・ロー著	p12	
2004年12月	産経新聞2004年12月6日朝刊			書評「魔空の森 ヘックスウッド	p11	
2005年9月	朝日新聞2005年9月25日朝刊			(書評) 語るに足る、ささやかな人生	p16	
2007年5月	東京新聞2007年5月20日朝刊			「ABCDJ」 ボブグリーン著	p10	
2007年5月	産経新聞2007年5月26日朝刊			【書店のおすすめ】『ABCDJ』	p15	
2007年6月	沖縄タイムズ2007年6月9日			[読書] ボブ・グリーン著ABCDJ	p21	
2007年6月	熊本日日新聞2007年6月10日朝刊			書評「ABCDJ」 柴口育子	p25	
2007年6月	佐賀新聞2007年6月10日			注目の一冊	p8	

2007年6月	中国新聞2007年6月10日			『ABCDJ』ボブグリーン著親友との日々克明に	p 20	
2007年6月	日本経済新聞2007年6月24日朝刊			ABCDJ末期がんで5人の友が一つに	p 24	
2007年6月	佐賀新聞2007年6月10日	新聞	佐賀新聞	注目の一冊	p8	
2007年10月	産経新聞2007年10月22日朝刊			【書評】児童書『スカルダガリー1』デレク・ランディ	p 14	
2008年1月	東京新聞2008年1月20日朝刊			「トーテムサーモン」フリーマン・ハウス著（評者田淵義雄）	p 11	
2008年2月	週刊朝日2008年2月29日	雑誌	朝日新聞社		p17	
2008年8月	週刊朝日2008年8月22日号	雑誌	朝日新聞社	落合恵子による書評	p17	
2009年6月	朝日新聞2009年6月28日朝刊			（書評）アメリカのパイを買って帰ろう	p 15	
2009年8月	沖縄タイムス2009年8月29日朝刊			ベストセラーズ	p 18	
2009年9月	週刊文春2009年9月6日号			書評：さとなお「アメリカのパイを買って帰ろう」		
2010年10月	中国新聞2010年10月10日朝刊			自由生活 ハ・ジン著	p 12	
2010年10月	沖縄タイムズ2010年10月16日朝刊			[読書]ハ・ジン著 自由生活	p 20	
2010年10月	佐賀新聞2010年10月17日			注目の一冊（1）	p 8	
2010年10月	東京新聞2010年10月31日			新刊	p 11	
2010年10月	毎日新聞2010年10月31日朝刊			今週の本棚井波律子 「自由生活」	p 7	
2010年11月	熊本日日新聞2010年11月7日朝刊			書評「自由生活」	p 8	
2011年2月	朝日新聞2011年2月13日朝刊			（今週の一冊）アメリカのパイを買って帰ろう	p 37	
2012年6月	北海道新聞2012年6月03日朝刊			<本 名作料理店> 武田徹：アメリカのパイを買って帰	p 9	
2013年3月	朝日新聞2013年3月16日朝刊			（平川克己の路地裏人生）何かのため、ではなく	p 4	
2014年8月	沖縄タイムズ2014年8月2日朝刊	新聞		[大弦小弦]	p 1	
2015年2月	週刊朝日2015年2月27日号	雑誌	朝日新聞社	段階のオトコの介護術 トークライブ誌上再現	p 134	
2018年6月	産経新聞大阪朝刊2018.06.21	新聞	産経新聞	【エエねん！この本】旅に出たくなる本	p 12	